

I.I.S. BODONI-PARAVIA – sezione tecnica  
a.s. 2021-2022

## PROGRAMMAZIONE ITALIANO E STORIA





TEMPI	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	STRUMENTI	VERIFICHE
		<p>di testi e documenti letterari</p> <p>ALTRE ESPRESSIONI ARTISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporti tra la letteratura e altre espressioni culturali e artistiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, filosofico, critico ed artistico</li> <li>• Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali</li> </ul> <p><b>Documentazione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto</li> </ul> <p>ALTRE ESPRESSIONI ARTISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare il patrimonio artistico presente in monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei</li> <li>• Individuare i caratteri specifici di un testo cinematografico</li> </ul>				



TEMPI	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	STRUMENTI	VERIFICHE
		ALTRE ESPRESSIONI ARTISTICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporti tra la letteratura e altre espressioni culturali e artistiche (cinema e teatro)</li> <li>• Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura italiane</li> </ul>	medesimo nucleo tematico  <b>Documentazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere, selezionare e utilizzare informazioni utili all'attività di studio e di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici</li> </ul> ALTRE ESPRESSIONI ARTISTICHE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestualizzare e identificare le relazioni tra diverse espressioni culturali, letterarie e artistiche del patrimonio italiano e di altri paesi</li> <li>• Analizzare il patrimonio artistico presente in monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei</li> </ul>				

Questa programmazione è stata condivisa da tutti i docenti del Dipartimento. Essi hanno comunque la libertà di adattarla alle proprie esigenze didattiche.

#### EDUCAZIONE CIVICA

A partire dall'a.s. 2020-2021 è stato inserito anche l'insegnamento di **EDUCAZIONE CIVICA** che verte su tre aree principali: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà, CITTADINANZA DIGITALE, SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. L'insegnamento prevede 33 ore annuali da svolgere in modo trasversale condividendo progetti/attività con altri docenti del proprio c.d.c. al fine di poter esprimere un voto al termine di ogni quadrimestre.

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE E MISURAZIONE PER VERIFICHE ORALI**

Livelli		Conoscenze	Competenze	Capacità
Gravemente insufficiente	1	Nulle	Co: non sa assolutamente usare il lessico di base o dimostra di non conoscerlo Op: non usa procedimenti e tecniche disciplinari nemmeno in contesti semplificati	Non evidenziate
	2	Errate e confuse su tutti gli elementi fondamentali della disciplina esaminati	Co: non sa assolutamente usare il lessico di base o dimostra di non conoscerlo Op: non usa procedimenti e tecniche disciplinari nemmeno in contesti semplificati	Non evidenziate
	3	Presenta diffuse lacune nella conoscenza degli elementi principali della disciplina	Co: usa in modo improprio il lessico di base della disciplina Op: incontra difficoltà nell'uso di procedimenti e tecniche disciplinari anche in contesti semplificati	Comprensione incompleta Analisi e sintesi non evidenziate o condotte secondo criteri immotivati ed infondati nelle conoscenze disponibili
Insufficiente	4	Conosce gli elementi principali in modo frammentario	Co: usa parzialmente il lessico base della disciplina, con esposizione stentata e applicazione spesso impropria Op: usa in modo frammentario procedimenti e tecniche disciplinari in contesti noti o già elaborati dal docente	Comprensione ed analisi difficoltose, per lo più fondate nelle conoscenze disponibili. Sintesi: sporadicamente sotto la guida dell'insegnante
	5	Conosce gli elementi fondamentali della disciplina in modo superficiale	Co: usa il lessico di base della disciplina in modo incerto e con diffuse improprietà Op: usa in modo incerto le tecniche e i procedimenti disciplinari	Comprensione ed analisi: consapevolezza di singoli elementi, analisi dei loro collegamenti impropria Sintesi: solo sotto la guida dell'insegnante
<b>Soglia di accettabilità</b>	<b>6</b>	<b>Conosce gli elementi principali della disciplina</b>	<b>Co: usa il lessico di base specifico della disciplina</b> <b>Op: usa in modo lineare procedimenti e tecniche disciplinari in contesti noti o già elaborati dal docente</b>	<b>Comprensione ed analisi essenziali</b> <b>Sintesi: solo parzialmente autonoma, per lo più sotto la guida dell'insegnante</b>
Buono	7	Conosce in modo articolato i contenuti disciplinari	Co: esposizione scorrevole e lessico specifico accettabile Op: usa procedimenti e tecniche disciplinari in modo consapevole e senza dispersione almeno in alcuni contesti	Comprensione ed analisi: complete Sintesi: autonoma, sostanzialmente corretta
	8	Conosce in modo completo i contenuti della disciplina	Co: esposizione sicura e chiara, lessico specifico appropriato Op: usa consapevolmente e in modo autonomo procedimenti e tecniche disciplinari talvolta anche in contesti nuovi	Comprensione ed analisi: dettagliata Sintesi: precisa
Eccellente	9	Conosce in modo approfondito i contenuti della disciplina	Co: comunica con rigore e precisione utilizzando il lessico specifico con sicurezza Op: usa in modo autonomo procedimenti e tecniche disciplinari in qualsiasi contesto	Comprensione, analisi e sintesi: completa, critica ed esauriente con riorganizzazione coerente delle conoscenze
	10	Conosce in modo approfondito i contenuti della disciplina	Co: comunica con rigore e precisione, utilizzando un lessico vario, pertinente e ricercato Op: usa in modo autonomo e critico procedimenti e tecniche disciplinari in qualsiasi contesto	Comprensione, analisi e sintesi: completa, critica ed esauriente con riorganizzazione coerente delle conoscenze Valutazione e rielaborazione autonoma

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI QUESTIONARI**

PUNTEGGIO ... = ... %    VOTO = ...

<b>Conoscenza degli argomenti specifici</b>	<b>Valutazione</b>
Non conosce gli argomenti	2/3
Frammentaria e superficiale	4
Limitata e con qualche lacuna	5
<b>Accettabile</b>	<b>6</b>
Adeguate	7
Completa	8
Completa e approfondita	9/10

**I.I.S. BODONI-PARAVIA – sezione tecnica  
a.s. 2021-2022**

## **PROGRAMMAZIONE STORIA**



**Terzo anno**

TEMPI	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	STRUMENTI	VERIFICHE
Da settembre a novembre	Il Medioevo: istituzioni, dimensione religiosa, economia e società dell'età feudale	Principali persistenze e processi di trasformazione (sociali, politici e religiosi) dall'età feudale al Trecento.	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale	Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i comportamenti personali	Il libro di testo in adozione indicato sul sito della scuola	QUADRIMESTRE I Almeno due verifiche (tra scritte e orali) )
	La crisi del Trecento: crisi, ripresa e riorganizzazione economica, crisi del Papato e dell'Impero	Contesto, cause e conseguenze della crisi del Trecento	Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della modalità di studio e di lavoro	Materiali multimediali per LIM e PC	
Da dicembre a gennaio	L'Europa nel XV secolo: nascita delle monarchie nazionali, Signorie in Italia.	Crisi dei poteri universali e avvento delle monarchie nazionali	Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme)	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento	Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica	Indicazioni per ricerche online	<b>Metodologie</b> Lezione frontale, lezione partecipata, brainstorming, peer education, autocorrezione e correzione collettiva, negoziazione esplicita dei significati e dei criteri, jigsaw, apprendistato cognitivo, apprendimento generativo
	Umanesimo e Rinascimento: cultura umanistico-rinascimentale in Italia	Persistenze e mutamenti culturali in ambito laico: eventi e caratteristiche culturali, politiche e sociali del Rinascimento italiano.	Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche	Agire in riferimento a un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	Acquisire consapevolezza della storicità dei saperi		
Da febbraio a marzo	Le grandi scoperte geografiche e la conquista del continente americano	Scoperte geografiche in Africa, Asia e Americhe: cause e tratti caratterizzanti	Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali	Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale, a livello locale, nazionale e comunitario	Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi		QUADRIMESTRE II Almeno due verifiche (tra scritte e orali) )
	La divisione religiosa dell'Europa: Riforma luterana e altre correnti protestanti, Riforma anglicana, Controriforma cattolica	Caratteri, sviluppo e conseguenze della Riforma protestante	Leggere ed interpretare gli aspetti				
		Persistenze e mutamenti culturali: rivoluzione scientifica e Controriforma					

TEMPI	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	STRUMENTI	VERIFICHE
Da aprile a giugno	Economia, guerra e società tra XVI e XVII secolo: guerre di religione, crisi del Seicento  La cultura del Barocco e la Guerra dei Trent'anni.	Concetto e caratteri del Barocco  Cause, sviluppi e conseguenze della Guerra dei Trent'anni	della storia locale in relazione alla storia generale  Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico  Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali  Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi  Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche				

Questa programmazione è stata condivisa da tutti i docenti del Dipartimento. Essi hanno comunque la libertà di adattarla alle proprie esigenze didattiche

#### EDUCAZIONE CIVICA

A partire dall'a.s. 2020-2021 è stato inserito anche l'insegnamento di **EDUCAZIONE CIVICA** che verte su tre aree principali: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà, CITTADINANZA DIGITALE, SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. L'insegnamento prevede 33 ore annuali da svolgere in modo trasversale condividendo progetti/attività con altri docenti del proprio c.d.c. al fine di poter esprimere un voto al termine di ogni quadrimestre.

## Quarto anno

TEMPI	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	STRUMENTI	VERIFICHE
Da settembre a novembre	Parlamentarismo e rivoluzioni: Prima Rivoluzione e Gloriosa Rivoluzione  Le monarchie assolute: la Francia di Luigi XIV e le altre monarchie  La penisola italiana fra XVII e XVIII secolo  L'Illuminismo: dalla rivoluzione scientifica all'età delle riforme; il dispotismo illuminato. La prima rivoluzione industriale	Principali persistenze e processi di trasformazione dal XVII al XIX secolo  Trasformazioni politiche e istituzionali delle monarchie assolutistiche del Nord Europa  Caratteri della società e della cultura italiane ed europee nel secolo dei lumi Riforme del dispotismo illuminato e suoi tratti caratterizzanti	Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità  Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali  Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme)	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale  Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo  Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento  Agire in riferimento a un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali	Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i comportamenti personali  Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della modalità di studio e di lavoro  Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica  Acquisire consapevolezza della storicità dei saperi  Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori	Il libro di testo in adozione indicato sul sito della scuola  Materiali multimediali per LIM e PC  Indicazioni per ricerche online  <b>Metodologie</b> Lezione frontale, lezione partecipata, brainstorming, peer education, autocorrezione e correzione collettiva, negoziazione esplicita dei significati e dei criteri, jigsaw, apprendistato cognitivo, apprendimento generativo	QUADRIMESTRE I Almeno due verifiche (tra scritte e orali)
Da dicembre a gennaio	La nascita degli Stati Uniti d'America: la rivoluzione americana  La rivoluzione francese; l'età napoleonica	Cause, sviluppi ed esiti della rivoluzione americana  Cause, sviluppi ed esiti della rivoluzione francese	Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche	Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale, a livello locale, nazionale e comunitario			
Da febbraio a marzo	Restaurazione e moti rivoluzionari	Tratti caratterizzanti dell'età napoleonica e sue conseguenze politiche Principali eventi dell'età della Restaurazione Protagonisti, eventi e conseguenze dei moti rivoluzionari ottocenteschi	Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali  Leggere ed interpretare gli aspetti	Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi			QUADRIMESTRE II Almeno due verifiche (tra scritte e orali)

TEMPI	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE DISCIPLINARI	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	STRUMENTI	VERIFICHE
Da aprile a giugno	Economia e società: la seconda rivoluzione industriale	Precondizioni e caratteri costitutivi della seconda rivoluzione industriale	della storia locale in relazione alla storia generale				
	Storia politica dei principali Stati europei nella seconda metà dell'Ottocento	Protagonisti e principali eventi del processo di unificazione italiana	Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico				
	La nascita del socialismo; il nazionalismo e il razzismo; il dominio coloniale	Nascita e caratteri della nazione tedesca Karl Marx e la nascita del socialismo Cultura e mentalità di nazionalismo, razzismo e colonialismo	Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche				

Questa programmazione è stata condivisa da tutti i docenti del Dipartimento. Essi hanno comunque la libertà di adattarla alle proprie esigenze didattiche.

#### EDUCAZIONE CIVICA

A partire dall'a.s. 2020-2021 è stato inserito anche l'insegnamento di **EDUCAZIONE CIVICA** che verte su tre aree principali: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà, CITTADINANZA DIGITALE, SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. L'insegnamento prevede 33 ore annuali da svolgere in modo trasversale condividendo progetti/attività con altri docenti del proprio c.d.c. al fine di poter esprimere un voto al termine di ogni quadrimestre.

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE E MISURAZIONE PER VERIFICHE ORALI**

Livelli		Conoscenze	Competenze	Capacità
Gravemente insufficiente	1	Nulle	Co: non sa assolutamente usare il lessico di base o dimostra di non conoscerlo Op: non usa procedimenti e tecniche disciplinari nemmeno in contesti semplificati	Non evidenziate
	2	Errate e confuse su tutti gli elementi fondamentali della disciplina esaminati	Co: non sa assolutamente usare il lessico di base o dimostra di non conoscerlo Op: non usa procedimenti e tecniche disciplinari nemmeno in contesti semplificati	Non evidenziate
	3	Presenta diffuse lacune nella conoscenza degli elementi principali della disciplina	Co: usa in modo improprio il lessico di base della disciplina Op: incontra difficoltà nell'uso di procedimenti e tecniche disciplinari anche in contesti semplificati	Comprensione incompleta Analisi e sintesi non evidenziate o condotte secondo criteri immotivati ed infondati nelle conoscenze disponibili
Insufficiente	4	Conosce gli elementi principali in modo frammentario	Co: usa parzialmente il lessico base della disciplina, con esposizione stentata e applicazione spesso impropria Op: usa in modo frammentario procedimenti e tecniche disciplinari in contesti noti o già elaborati dal docente	Comprensione ed analisi difficoltose, per lo più fondate nelle conoscenze disponibili. Sintesi: sporadicamente sotto la guida dell'insegnante
	5	Conosce gli elementi fondamentali della disciplina in modo superficiale	Co: usa il lessico di base della disciplina in modo incerto e con diffuse improprietà Op: usa in modo incerto le tecniche e i procedimenti disciplinari	Comprensione ed analisi: consapevolezza di singoli elementi, analisi dei loro collegamenti impropria Sintesi: solo sotto la guida dell'insegnante
<b>Soglia di accettabilità</b>	<b>6</b>	<b>Conosce gli elementi principali della disciplina</b>	<b>Co: usa il lessico di base specifico della disciplina</b> <b>Op: usa in modo lineare procedimenti e tecniche disciplinari in contesti noti o già elaborati dal docente</b>	<b>Comprensione ed analisi essenziali</b> <b>Sintesi: solo parzialmente autonoma, per lo più sotto la guida dell'insegnante</b>
Buono	7	Conosce in modo articolato i contenuti disciplinari	Co: esposizione scorrevole e lessico specifico accettabile Op: usa procedimenti e tecniche disciplinari in modo consapevole e senza dispersione almeno in alcuni contesti	Comprensione ed analisi: complete Sintesi: autonoma, sostanzialmente corretta
	8	Conosce in modo completo i contenuti della disciplina	Co: esposizione sicura e chiara, lessico specifico appropriato Op: usa consapevolmente e in modo autonomo procedimenti e tecniche disciplinari talvolta anche in contesti nuovi	Comprensione ed analisi: dettagliata Sintesi: precisa
Eccellente	9	Conosce in modo approfondito i contenuti della disciplina	Co: comunica con rigore e precisione utilizzando il lessico specifico con sicurezza Op: usa in modo autonomo procedimenti e tecniche disciplinari in qualsiasi contesto	Comprensione, analisi e sintesi: completa, critica ed esauriente con riorganizzazione coerente delle conoscenze
	10	Conosce in modo approfondito i contenuti della disciplina	Co: comunica con rigore e precisione, utilizzando un lessico vario, pertinente e ricercato Op: usa in modo autonomo e critico procedimenti e tecniche disciplinari in qualsiasi contesto	Comprensione, analisi e sintesi: completa, critica ed esauriente con riorganizzazione coerente delle conoscenze Valutazione e rielaborazione autonoma

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI QUESTIONARI**

PUNTEGGIO ... = ... %    VOTO = ...

<b>Conoscenza degli argomenti specifici</b>	<b>Valutazione</b>
Non conosce gli argomenti	2/3
Frammentaria e superficiale	4
Limitata e con qualche lacuna	5
<b>Accettabile</b>	<b>6</b>
Adeguate	7
Completa	8
Completa e approfondita	9/10